

**A**ngelina Jolie ganó un Oscar a los 25 años y este verano tendrá la opción de convertirse en una actriz taquillera con la cinta de aventura y acción "Tomb Raider". Ella es una mujer que admite haber recitado su discurso matrimonial a su coestrella de "Hackers", Johnny Lee Miller, en una sabana manchada con sangre y usando pantalones de cuero y que, después de haber interpretado a una bisexual vernacular en "Gia" —una cinta de HBO—, nunca negó su gusto por las mujeres. Dijo en una entrevista: "Si uno es joven, está borracho, está en la cama y tiene una navaja, cualquier cosa puede pasar". También besó a su hermano en la boca en la ceremonia de entrega del Oscar y, durante su discurso luego de ganar el Oscar como mejor actriz secundaria por su trabajo en "Girl Interrupted", le dijo a todo el mundo que estaba enamorada de él. Abruptamente, decidió casarse con su coestrella en "Pushing Tin", Billy Bob Thornton, en una capilla en Las Vegas, lo cual sorprendió a toda su familia y, aún más, a Laura Dern, la novia de Thornton.

Pero, a diferencia de las actrices a las que les gusta llamar la atención a toda costa, Jolie es más interesante dentro que fuera de la pantalla grande. Ahora ella sorprenderá a la audiencia como la heroína que no toma prisioneros en la aventura de fantasía de Lara Croft, Tomb Raiders, adaptada de un juego de vídeo por el director Simon West.

Para esta entrevista con GENTE, Angelina vino en compañía de su padre, Jon Voight, quien se sentó detrás para observarla.

— Después de haber ganado un Oscar y ahora como protagonista de una película de aventura, ¿eso no te hace sentir más poderosa o consideras estar viviendo una fantasía?

— Claro. Me siento extremadamente bendecida. Pero todo eso no es solamente

**¡Desde Hollywood!**



Por: Ing. Eleodoro  
Ventocilla / VPE  
Corresponsal de  
GENTE en  
Hollywood

FOTO: ALEX BAILEY/PARAMOUNT PICTURES



## Entrevista exclusiva a Angelina Jolie, protagonista de Tomb Raider

# "Perdí la virginidad a los 14 años"

por estar aquí, he disfrutado todas las etapas que me trajeron aquí.

— Parece curioso que el personaje y tú, en la vida real, tuvieron problemas de afecto paternal. ¿Cómo pudiste afrontar esa situación?

— Jon y yo siempre hablamos acerca de nuestra relación. Yo le decía que era increíble cómo los personajes del guión se parecían a nosotros. Siempre hablábamos acerca del guión y Jon —como padre— siempre ha querido enseñarme todo lo que él aprendió. Mi padre siempre me dio

libros para leer y me ayudó a pensar para tener una buena relación de padre e hija. Pero, después de todo, Jon y yo somos también muy buenos amigos. Y si no fuera por esa relación, aún así seríamos muy buenos amigos. Haber tenido a mi padre en esta película fue algo más para poder demostrarnos cuánto nos queremos, porque, después de todo, no sabemos cómo el mundo nos pueda percibir.

— ¿Qué lado fue más fácil de interpretar? ¿El agresivo o el femenino?

— ¿Qué crees? Recién estoy aprendien-

do a caminar con tacones y todavía no me acostumbro (risas).

— En una entrevista, dijiste que a los catorce años, viviendo con tu mamá, dormiste con tu enamorado en la misma cama y que eso fue probablemente lo mejor que ella hizo por ti. ¿Puedes explicarme eso?

— Mi papá está ahí atrás y está por desmayarse (risas). Vivíamos como una pareja casada.

— ¿Qué quieres decir, que practicaban el sexo seguro?

— No, yo no recomiendo eso a nadie.



Lo que quiero decir es que fue algo fuera de lo común, algo diferente que hice en mi vida y, sin embargo, tuve suerte de ser lo que ahora soy. Después de todo, fue mi primer enamorado. En ese tiempo, como sabrás, trataba de ser promiscua y empecé a tener sexo. Afortunadamente, fue una muy linda experiencia. Él era una buena persona. Yo, como estaba en mi casa, me sentía segura. A veces teníamos peleas, pero, como todo joven, hablábamos y solucionábamos nuestros problemas. Hoy en día, todos los jóvenes están practicando el sexo —ya sea en secreto o frente a todos. Quieren ser adultos a la fuerza. Todo ha cambiado.

— ¿Perdiste la virginidad con él?

— Sí, cuando tenía catorce años y estaba con él (risas).

— Simon —el director— dijo que estabas muy cómoda con tu sexualidad, algo que le pareció excelente para el personaje porque Lara Croft es muy sexual en el juego de vídeo. ¿Te sentiste cómoda con la vestimenta tan femenina?

— Claro. Ya me has visto. Todos me han visto. Yo me puedo vestir muy bien para los eventos y demostrar lo bella que puedo ser, pero me gusta vestirme como ahora estoy. En la película no quería usar los pantalones cortos. Me tomó mucho tiempo ponérmelos.

— ¿Qué me puedes decir acerca de tus senos cuando saltabas de un lugar a otro?

— Me parece que te estás avergonzando (risas).

— Sí, tienes razón.

— Como sabrás, los senos saltan (risas). No sé lo que le puedo decir al respecto. Pero, honestamente, evitamos hacer las

• **SIMON WEST, el director, quedó muy satisfecho con el trabajo de Angelina.**



FOTO: ALEX BAILEY/PARAMOUNT PICTURES

acciones en cámara lenta.

— Mientras filmabas Tomb Raiders, ¿cómo era la relación con tu esposo?

— Él tenía miedo de verme como Lara Croft. Aunque él tiene miedo a subir al avión, igual vino a verme. A mi esposo siempre le ha gustado estar en control. Cuando viaja en el avión le gusta escuchar el canal 9, que es para los controladores del tráfico aéreo. Cuando vino a verme, fue la primera vez que él estuvo en Europa. Para mí, eso significó mucho. Estamos pensando ir juntos a Cambodia en julio, así es que se está acostumbrando a viajar.

— ¿Lo extrañaste mucho?

— Sí, mucho. Siempre he sentido la necesidad de estar junto a él. Es mi esposo y gracias a él pude hacer esta película. Él me dio el valor para poder interpretar el papel y me decía que si podría hacerlo. Yo sé que si todos nos concentramos en hacer lo imposible, claro que podemos hacerlo. Es como si uno se encuentra en

una jaula y, de repente, sales gracias a tus esfuerzos.

— ¿Pensaste que al hacer una película basada en un juego de vídeo podrías arriesgar tu carrera?

— En efecto. Me dijeron que, si había ganado un trofeo, debía de pensar seriamente (risas) y yo pienso que hacer eso es muy peligroso para una persona. Yo no quiero que la gente piense que soy una buena o mala actriz. Simplemente, a mí me gusta actuar e intento demasiado duro hacer un personaje. Pero esto fue lo más trabajoso que me ha tocado hacer. El personaje tiene una voz y personalidad que es la mía. Pero, al mismo tiempo, ella es un personaje colorido. Como actriz, para mí fue un reto especial.

— ¿Habrá una segunda parte?

— No sé. Todo depende cómo le guste a la gente esta película. Si a ellos no les gustó, lo sabré. Pero, para responder tu pregunta, sí me gustaría hacer otro personaje de Lara Croft visitando otros países. La curiosidad de visitar otros lugares, como en el caso de Cambodia, un país que me ha dado una lección inmensa.

— ¿Qué es lo que aprendiste en ese país?

— Una cosa que aprendí es acerca de su cultura. No es lo mismo lo que nos dicen las noticias. Cuando fui a Cambodia, yo no sabía de su historia como debía de saber. Yo no sabía todo lo que pasaba en el mundo. Y, aún más, no sabía de lo que todavía está sucediendo en el mundo entero. Fue increíble ver a muchos niños sufriendo y en una tremenda pobreza. Cuando estuve en Inglaterra escuchaba las noticias acerca de lo que sucedía en esos lugares, algo que aquí no se escucha, eso fue una tremenda sorpresa para mí, y después de conocer a esa gente me di cuenta lo maravillosos que son ellos y que estaba en lugar mágico y, con todo lo que les ha pasado, aún conservan su generosidad. El Rey de Cambodia leyó el guión y nos dijo que no veía ninguna parte donde



• **ANGELINA firmó un autógrafo que pidió que compartieramos con ustedes. Cumplimos con ella y con sus fans.**



podríamos faltarles el respeto y nos dio el ok para filmar. Eso alegró a todo el equipo.

– **Dices que estuviste separada de tu esposo por mucho trabajo. Ahora estás filmando otra película ¿Has tenido tiempo para estar acaramelada con tu esposo?**

– Billy también ha estado ocupado haciendo una película mientras yo hacía otra. Cuando estamos juntos, pasamos mirando las camas para los chicos. Anoche, estábamos mirándonos (risas). Una cosa tan simple y lo disfrutamos. Estoy aprendiendo a hacer pancakes en forma de animalitos. Pasamos juntos un buen tiempo. Él está grabando su música, tiene su equipo de grabación en la casa y pasa la mayor parte de su tiempo cantando las canciones que él ha querido hacer durante toda su vida. Me siento muy bien al disfrutar con él los ratos que podemos.

– **Para aquellos que no sabemos nada del juego de vídeo, ¿hay alguna diferencia entre el juego y el guión?**

– Yo no creo que tengan que conocer el juego de vídeo. Para la gente a la que le gusta el vídeo y su personaje, descubrirán infinidad de cosas acerca de ella, su vida es como un rompecabezas y tienen que resolverlo. En la película tuvimos mucho cuidado con el plot y muchas cosas físicas que hicimos.

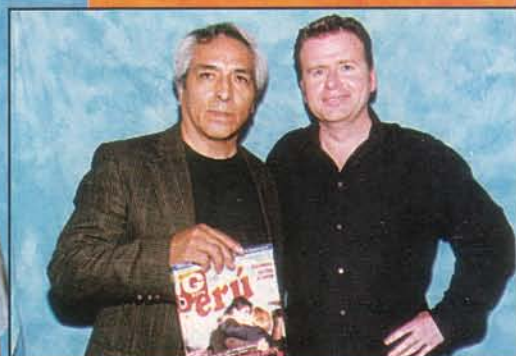
– **Tradicionalmente, los personajes de acción han sido para los hombres. ¿Crees que ahora eso está cambiando?**

– Claro, tarde o temprano tenía que cambiar (risas). Nunca pensé en esos términos y nunca he menospreciado el poder de una mujer. Yo he visto películas sobre una madre bien fuerte y, al mismo tiempo, muy femenina. Yo no creo que de repente están poniendo mujeres fuertes en las películas, sino que hay ciertos personajes que son así.

– **El 5 de mayo cumples un año de casada y tu cumpleaños es este lunes, ¿cómo lo vas a celebrar?**

– Nunca he sido fanática de las fiestas. Seguro porque siempre me ha gustado que la vida pase rápido y nunca me gustó pensar en el pasado. Para mi cumpleaños, este año quiero esperar a Billy y sus hijos, que deben de llegar a fines de junio. Estaremos juntos y la mamá de los chicos estará con nosotros. Respecto a nuestro aniversario, sólo nos hemos prometido que nos amaremos para toda la vida. También iremos al cementerio, donde su familia está enterrada y nos prometimos que cuando nos llegue ese día, nos entierren uno al lado del otro (risas). También tenemos tatuajes parecidos.

– **¿Qué clase de tatuajes?**



• **ANGELINA JOLIE y el director de Tomb Raider, Simon West, posan con GENTE luego de la entrevista exclusiva que concedió la actriz a nuestro corresponsal en Hollywood.**

– Es un símbolo que significa algo para nosotros y tiene letras también.

– **¿Ambos lo tienen en el mismo lugar?**

– Sí, los dos lo tenemos en el mismo lugar. Nosotros nos levantamos un día y decidimos hacernos los tatuajes en la casa. Quizá se oiga raro, pero para nosotros es algo especial.

– **Algunas chicas se identifican contigo. ¿Qué piensas acerca de eso?**

– Me alegra que algunas chicas se identifiquen conmigo. Yo soy muy buena persona, sencilla y, aunque tengo ciertos gustos extraños, todos son con buena intención, así soy yo. No tengo ni hago nada extraño.

– **La película me gustó mucho. Con todos los comentarios que se hicieron acerca de que tienes un collar con la sangre de tu esposo, que quizá dormiste con su hermano y hasta que es muy franca sobre la bisexualidad, ¿qué piensas acerca de todo eso?**

– Primeramente, todo lo que hablaron acerca de mi hermano, no creo que existe una persona en este planeta que crea todo eso. Creo también que por alguna razón la prensa se enfocó y creyó que todo eso era más interesante. Esa es la razón de que mi

hermano no está en estos momentos aquí conmigo. Ahora conservo cierta distancia con la persona a quien más quiero y, para evitar más comentarios, decidimos guardar cierta distancia. Eso me duele mucho.

– **¿Hay alguna cosa que te falta hacer?**

– Sí, me gustaría tener una casa en las montañas y tener un pato.

– **¿Un pato?**

– Sí, un pato salvaje (risas).

– **¿Podrías hablarnos acerca de tu participación en las Naciones Unidas?**

– Bueno, todo sucedió cuando estuve en otros países y pensé en hacer algo. Lo primero que se me vino a la mente fue ¿cómo podría ayudar a miles de personas necesitadas? Sencillamente me di cuenta de que las Naciones Unidas tienen infinidad de programas, me puse a leer acerca de cada uno y aprendí mucho de lo que pasa en el mundo. Llamé a Washington y me sugirieron que vaya a Sierra Leona y Tanzania.

– **¿Serías como una embajadora de buena voluntad?**

– En cierto modo, así es. No sé si ya tienen un nombre, pero sé que habrá uno. Cuando fui a esos países escribía todo lo que veía en un cuaderno personal y se los di a un grupo de las Naciones Unidas.

– **¿Y qué acerca de Original Sin?**

– Sé que todos van a pensar que la película es acerca de sexo, pero sí, es erótica. Es una película erótica, pero más acerca de alguien que intenta encontrar alguien que la ame intensamente por lo que es. Me parece que en Estados Unidos será considerada como una película erótica. Me parece que será mejor apreciada e interpretada en otros países. ■

FOTO: HFFA/MUNAWAR HOSAIN



• **ELEDORO Ventocilla dijo: "No me puedo perder la ocasión" y ¡click!**