



Desde Los Angeles entrevista exclusiva con 'Argorn' de la trilogía 'El señor de los anillos'



El con la revista y al costado como el personaje del Señor de los anillos.

Viggo Mortensen:

“La vida es difícil, complicada y graciosa”

De 47 años, con un carácter afable y bromista, Viggo Mortensen habla un buen español, pues parte de su niñez y adolescencia las pasó entre Venezuela, Argentina y Dinamarca. De ahí que también domine el idioma danés. Pero de su estada por tierras gauchas hasta ahora mantiene su fanatismo por el fútbol. Aunque no lo crean es un hincha acérrimo del club San Lorenzo de Almagro, al punto que suele usar las medias del uniforme del equipo como parte de su vestimenta diaria. Después de posar con nuestra revista, nos pidió que lo 'inmortalicemos' con sus medias al tiempo que lanzaba la frase '¡Arriba los cuervos!'; además de comprometerse a conocer algo más que el aeropuerto Jorge Chávez en su próxima visita a tierras sudamericanas.

Por Ing. Eleodoro Ventocilla/VPE, nuestro corresponsal en Hollywood

El encuentro de Viggo Mortensen con la prensa fue en el Four Season Hotel de Beverly Hills por el estreno de su nueva película 'History of violence' al lado de la actriz María Bello (la vimos una temporada en la serie ER) bajo la dirección del renombrado David Cronenberg ('La mosca'). En esta historia, Viggo caracteriza a 'Tom Stall', casado con una abogada, con dos hijos y que lleva a una existencia sin sobresaltos en Indiana, pero una noche, súbitamente su vida da un giro de 360 grados cuando en su restaurante ocurre un robo, y él por salvar a uno de sus clientes, termina matando a los asaltantes.

¿Qué piensa de su personaje en esta película?

"Para empezar, él tiene un sentido del humor único, algo con lo que yo pude relacionarme fácilmente. A veces me resulta pesado conectarme con el personaje. En este caso, me dediqué a observar a la gente, a ver lo predecibles y extraños que podemos ser".

¿Quedó satisfecho con su actuación?

"¿Mi actuación?...uhmmm... He estado en casi cuarenta películas y en términos de preparación, trabajo, comunicación con el director y la manera que los personajes se

desarrollan contando la historia mientras filmamos, esta película es quizá la mejor de mis actuaciones. Pero con esto no quiero decir que no respeto a otros directores. Todos con los que he trabajado son muy buenos”.

¿Fue el director o el guión lo que atrajo para hacer esta película?

“El director. Una buena obra o un buen guión son transformados en forma total sin perder el contenido, por un buen director”.

Para las escenas eróticas o de sexo, ¿utilizaron dobles o fueron ustedes mismos?

“(Risas)... Esas escenas son naturales y sí, somos nosotros, María Bello y yo. Además es un trabajo y traté de hacerlo (risas). Pero eso depende de cómo uno pasa su día, quieras o no se refleja en tu trabajo. Además David, el director, nos preparó para hacer una buena escena, y también tuvo que ver el punto de vista de María Bello, el aceptar su personaje, y tener el valor de hacerlo, con violencia y sexo al mismo tiempo”.

¿Puede separarse la violencia del sexo?

“No creo que se pueda separar lo uno de lo otro. Me parece que las dos cosas van juntas, y la violencia no necesariamente es física, sino la manera cómo uno trata a la gente, a su esposa, hijos o extraños en las calles. Desde el momento que la gente tiene sensibilidad, hay violencia y complicaciones. La vida en sí es violencia, cuando uno nace es un estado violento. La vida es muy difícil y complicada, y, al mismo tiempo, es bien graciosa. Realmente vale la pena vivir. En esta película vemos un vaivén emocional que hará pensar mucho”.

¿Es cierto que usted trae objetos al set, algo para que lo ayude a desarrollar mejor sus personajes?

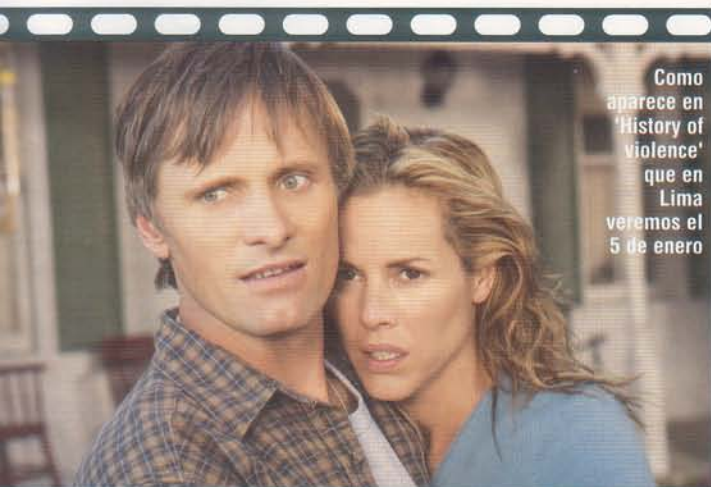
“Sí, siempre traigo algo, cosas que expresan mi manera de ser o que me hacen sentir cómodo. Y si yo no lo uso o no lo usan en el set, lo guardo en mi trailer u hotel. Puede tratarse de ropa, objetos o cosas que me dan buena suerte. Para esta película, algunas decoraciones en el comedor del set son cosas mías”



Viggo mostrando las medias del club argentino San Lorenzo de Almagro, del cual es hincha.

Usted ha vivido en Venezuela y Argentina, ¿alguna vez ha visitado Perú?

“¡Prisión!... (Risas) No, no, Perú, sí, sí he estado de pasada en el aeropuerto, no pude quedarme para conocer. Sé que hay lugares muy interesantes para visitar. Prometo que en mi próximo viaje a Sudamérica haré una escala más larga (risas)”.



Como aparece en 'History of Violence' que en Lima veremos el 5 de enero

¿Manchas Marrones?

Fade - Out Extra Care



Crema activa despigmentante para todo tipo de piel





Fade - Out, la elección para desaparecer las manchas marrones de la piel producidas por:

- Edad
- Embarazo
- Anticonceptivos
- Excesiva exposición al sol.

De venta en:






Qualipharm S.R.L.
Una línea de productos de alta calidad para el cuidado de la piel

Teléfono: 368 - 2233 / Fax: 368 - 0960
 E-mail: comercial@qualipharmperu.com
 Web Page: www.Qualipharmperu.com

Contiene Hicoguarana y Berberina. Evite el contacto con los ojos y en piel o mucosas irritadas. Aplicar en pequeñas zonas. Si no se observa ninguna mejoría antes de 8 semanas, o se produce irritación, interrumpa su aplicación o bien consulte a su médico. No utilizar en niños menores de 12 años. No usar para decolorar pestañas o cejas. Evitar que irradie luz directa al producto entre en contacto con ellos.